



17^e Zomercursus, 2011

CENTRUM
OUDE
MUZIEK
& DANS

Hulde aan Händel
Joshua
ORATORIUM VOOR KOOR, ORKEST,
SOLISTEN EN VERTELLER
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1767)

DIRIGENT
PAULIEN KOSTENSE

Vrijdag 12 augustus, 20.15 uur. Grote Kerk, Blokzijl
Zaterdag 13 augustus, 14.30 uur. Martinikerk, Groningen

Toegang €12,50,- (kinderen tot 12 jaar gratis).
Voorverkoop vanaf 15 juli in Groningen en Blokzijl bij de VVV's en vanaf 1 uur
voor aanvang in de kerken.
Reserveren: info@centrumvooroudemuziekendans.nl

www.centrumvooroudemuziekendans.nl

Sopraan
Esther Ebbinge
Jongensopraan
Marijn Eigenhuis
Mezzo-sopraan
Netty Otter
Tenor
Robert Buckland
Bas
Matthew Baker
Trompet
Dave Hendry
Verteller
Carolien Eijkelboom
Koorcoach
Daniël Rouwkema

Jozua, Joshua, is in de periode waarin dit oratorium zich afspeelt de leider van de Israëlieten. Hij is het die na het eerste koor het woord neemt. Hij is het ook die vaak een solo heeft voorafgaand aan een koor. Je ziet het voor je hoe hij zijn mensen, soms alleen de vechtende mannen, soms het hele volk, meeneemt op die tocht door het beloofde land, hoe hij de moed erin houdt. De doorgang maken in de Jordaan, het doen vallen van Jericho door er met trompetters omheen te trekken, het laten stilstaan van de zon, die wonderen vormen de rode draad door deze geschiedenis. Maar het weefsel is bont, er zijn alle kleuren draden, dik en dun.

Als de joden een keer verliezen zingt het koor een klaagzang, Achzah zingt een 'vogeltjes-aria' als haar geliefde zegt dat alles wat uit haar mond komt zo mooi is.

De verteller helpt u niet alleen die rode draad vast te houden, maar ook al die andere.