



CENTRUM
OUDE
MUZIEK
& DANS



DILETTO MUSICALE

ORKEST EN KOOR O.L.V. PAULIEN KOSTENSE
VOCAL COACH MICHEL MEIJER

Kerstmuziek voor Kathedralen en Kapellen Torelli, Colonna, Gebel

Zaterdag 14 december 20.15 uur Groningen, Nieuwe Kerk

Drankje na afloop

Zondag 15 december 11.30 uur Leermens

Zondag 15 december 16.00 uur Beerta, Grote Kerk

Op zondag versnapering half uur vóór aanvang concert.

Duur van het concert anderhalf uur

Toegang €20,- gereduceerd €15,- (zie website). Kerk open en kaartverkoop aldaar:
half uur voor aanvang. Groningen: alleen voorverkoop, via VVV.
Leermens en Beerta: reserveren via info@centrumvooroudemuziekendans.nl

www.centrumvooroudemuziekendans.nl

Kerstmuziek voor Kathedralen en Kapellen

ITALIAANSE KATHEDRALEN

17e eeuwse muziek voor de katholieke kerstdienst,
voor de imposante San Petronio in Bologna.

Het marmer laat instrumenten tot in de verste hoeken
klinken.

Giuseppe Torelli (1658-1709) - het Concerto per la
Notte di Natale, geheel volgens de mode van zijn tijd.

Paolo Colonna (1637-1695) - Magnificat, in de stijl van
zijn voorgangers. Opgezet als een machtig bouwwerk.



DUITSE KAPELLEN

18e eeuwse muziek voor de Lutherse Kerstviering, speciaal voor deze kapel, 1000
km. noordelijker. Gouden krullen op het witte stucwerk schitteren tussen de
aangrijpende schilderingen.



Georg Gebel (1709-1753) - Weihnachtsoratorium,
ontroerend en persoonlijk.

Heel nieuwe klanken worden aan dezelfde
instrumenten ontlokt en een grote rol krijgt de
traverso, de zwoele voorloper van de dwarsfluit.

Ook solisten en koor laten zich van heel verschillende
kanten horen. Bij Colonna in voortdurende afwisseling,
virtuoos, instrumentaal. Bij Gebel stralende koren, sobere
koralen tegenover intieme en aandoenlijke solo-aria's met wonderlijk
expressieve instrumentale begeleiding.

Korting geldt voor:

- donateurs van Stichting Centrum voor Oude Muziek & Dans,
- studenten op vertoon van collegekaart,
- jongeren op vertoon van CJP-pas,
- kinderen t/m 12 jaar.